

Projekt językowy

Wycieczka po krajach anglojęzycznych

Pracę z Europejskim Portfolio Językowym (EPJ) dla uczniów od 10 do 15 lat rozpoczęłam z uczniami klasy VI Szkoły Podstawowej nr 3 w Kole na lekcjach języka angielskiego oraz kółku przedmiotowym. Ukoronowaniem naszej pracy był projekt językowy *Wycieczka po krajach anglojęzycznych* stworzony przez szóstoklasistów.

Cel ogólny projektu: poszerzenie wiedzy o krajach anglojęzycznych. Zaznajomienie uczniów z zabytkami i kulturą wybranych krajów anglojęzycznych. Autonomizacja nauczania.

Cele szczegółowe:

- Wiedza – wzbogacenie wiedzy i słownictwa dotyczącego krajów anglojęzycznych.
- Umiejętności – nauka systematyczności i dotrzymywania terminów, podejmowanie decyzji, twórcze myślenie, planowanie i organizacja pracy, zbieranie i selekcjonowanie informacji, wdrażanie do samodzielności w doskonaleniu kompetencji lingwistycznej i międzykulturowej.
- Kompetencje personalne i społeczne – współpraca w grupie.

Odbiorcy: uczniowie odpowiedzialni za przygotowanie projektu – klasa VI C ze Szkoły Podstawowej nr 3 w Kole. Za sprawą wystawy i przeprowadzonego quizu odbiorcami stała się niemalże cała społeczność Szkoły Podstawowej nr 3 w Kole.

Czas trwania: Pracę z EPJ 10–15 rozpoczęłam z uczniami klasy VI Szkoły Podstawowej nr 3 w Kole na lekcjach języka angielskiego oraz kółku dla uczniów zdolnych z języka angielskiego w październiku 2015 r. Podsumowaniem tej pracy stał się projekt zainaugurowany i ogłoszony z początkiem kwietnia, a zakończony – 10 czerwca 2016 r.

Metody:

- Metoda projektu jako atrakcyjny sposób zdobywania wiedzy. Uczniowie poprzez samodzielne poszukiwanie wiedzy i współpracę w grupie mają możliwość zaprezentowania swoich działań.

EUROPEJSKIE PORTFOLIO JĘZYKOWE W PRAKTYCE – przykłady dobrych praktyk

II miejsce: Szkoła Podstawowa nr 3 w Kole

- Metoda obserwacyjna, zwana też oglądową (pokaz zdjęć zrobionych przez mnie w Wielkiej Brytanii oraz Australii).
- Metoda treningowa (prowadzenie i ewaluacja Europejskiego Portfolio Językowego).

Formy pracy: praca zespołowa (w grupach), praca pod kierunkiem nauczyciela, konsultacje, ćwiczenia komunikacyjne podczas prezentacji projektów (słuchanie i mówienie)

Przebieg (zadania i terminy realizacji):

1. Zabytki i ciekawe miejsca w Wielkiej Brytanii – grupa I.

- Forma przestrzenna, plakat, quiz wiedzy o krajach anglojęzycznych przeprowadzony przez uczniów dla uczniów.

Termin realizacji: do 30 maja 2016 r.



2. Australia i jej zabytki – grupa II.

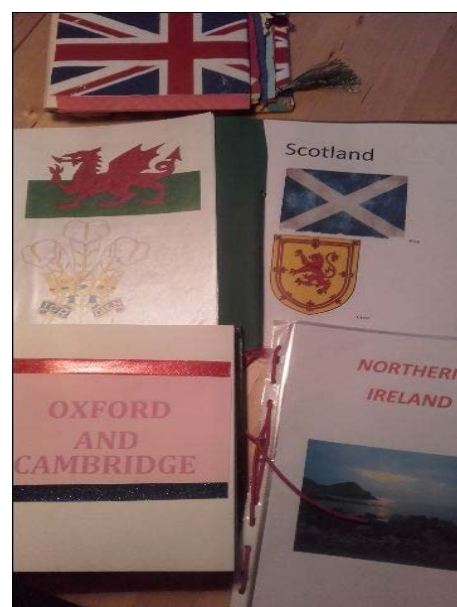
- Plakaty o Australii.

Termin realizacji : do 30 maja 2016 r.

3. Scrapbooking dotyczący Wielkiej Brytanii – grupa III.

- Scrapbooking, czyli ręczne tworzenie i dekorowanie albumów ze zdjęciami.

Termin realizacji: do 30 maja 2016 r.



Efekty projektu:

- materialny – plakaty, albumy typu scrapbooking, formy przestrzenne.
- podmiotowy – poznanie nowej kultury.

Ewaluacja projektu: W realizacji projektu brało udział 18 uczniów w trzech 6-osobowych grupach z klasy VI C ze Szkoły Podstawowej nr 3 w Kole. Odpowiedź zwrotną uzyskałam poprzez jedną z metod ewaluacji – „kosz i walizeczka”, która pozwala wywołać refleksję ukierunkowaną na rozwój i podwyższenia jakości pracy. Uczniowie pod walizeczką przyklejali kartki z informacją, co zabierają ze sobą w związku z realizacją tego projektu, a pod koszem wyrażali negatywne opinie, nazwali rzeczy nieprzydatne, określali, co chcieliby zmienić.

Z przeprowadzonej ankiety ewaluacyjnej, metody „kosza i walizeczki” i moich obserwacji wynika, że przeważająca część uczestników (82%) chętnie brała udział w projekcie, a zdecydowana większość odniosła korzyści z uczestnictwa (95%). Treści projektu były przedstawione w sposób zrozumiały i interesujący dla 88% ankietowanych, a forma prowadzenia zajęć – dla 94%.

Pytania otwarte zamieszczone w ankiecie pozwalają mi wnioskować, że uczniom najbardziej spodobała się *metoda scrapbookingu*. Z kolei największej trudności nastęrczyli im trzy kwestie: po pierwsze znalezienie wspólnego czasu, po drugie ustalenie hierarchii ważności i po trzecie – wykonanie projektu w wyznaczonym czasie. Wśród propozycji zagadnień, o jakie uczestnicy chcieliby wzbogacić projekt, były prezentacje multimedialne i stworzenie komiksu *Uczniowie na audyencji u Królowej Elżbiety II*.

Wnioski: Forma projektu zmobilizowała uczniów do poszerzenia wiedzy z zakresu kultury krajów anglojęzycznych. Zajęcia z języka angielskiego to nie tylko nauka języka. Narzędzie komunikacji jest nierozdzielnie związane z ludźmi, którzy się nim posługują, a zatem również ich kulturą, historią i zwyczajami. Dlatego nauczanie zagadnień kulturowych związanych z danym obszarem języka angielskiego stanowi integralną, nieodzowną część procesu nauczania języka. Ponadto, poprzez poznawanie historii, tradycji i zwyczajów w innych krajach, ze szczególnym uwzględnieniem państw anglojęzycznych, kształtujemy w uczniach świadomość językową, a jednocześnie postawy ciekawości, otwartości i tolerancji wobec innych kultur.

Uczniowie poszerzyli także zasób słownictwa z zakresu elementarnej wiedzy o krajach angielskiego obszaru językowego (np. *The Union Jack* – nazwa flagi narodowej Zjednoczonego Królestwa) oraz powtórzyli i utrwaliли niektóre reguły gramatyczne (takie jak: konstrukcje *there is/there are*; przyimki miejsca *above, behind, between, in, in front of, opposite, under*; okoliczniki czasu *when, in, at, the age of, after that, later*; czas teraźniejszy Present Simple i czas przeszły Past Simple – zdania twierdzące i pytające). Co więcej, realizowane były treści nauczania dotyczące uczestnictwa w kulturze.

Opracowała:

Kinga Drzewiecka